



人生是什么？

有人说，人生是一场赛跑，人人都在追赶着自己的目标，一辈子步履匆忙，气喘吁吁，却永远也无法抵达你心中的终点。

有人说，人生是一次旅游，你降临到这个广阔丰繁的世界，一生一世就在天地之间游历。有的人云游四海，浪迹五洲，熟视人间百态，阅尽世事沧桑，有的人却如井底之蛙，穷尽一生，只看

□ 赵丽宏

人

生

是

一

本

书

见头顶一方狭窄的天空。

有人说，人生是一次赌博，所有的幸福和成就，所有的悲剧和失落，都是赌博的结果。

有人说，人生是一场梦，你身上和你周围发生的一切，喜怒哀乐，荣辱沉浮，都不过是梦境，一切都是虚幻，一切都转瞬即逝。

也有人说，人生是一本书，这本书的作者，就是你本人。

人生是一本书。我欣赏这种说法。

那么，人生是一本怎样的书呢？有的人一生坎坷，历尽磨难，但他的人生之书却引人入胜，使人百读不厌。有的人飞黄腾达，青云有路，然而他的

人生之书却字迹歪斜，不堪卒读。有的

千古奇冤，至今蜀民仍觉愧对望帝，怀念望帝不已，而历代的诗词曲赋中也一直对此咏叹不绝，替杜宇抱打不平：“江南三月春光老，月落禽啼天未晓。露和啼血染花红，恨过千家烟树杪”（欧阳修）；“杜宇一声裂石文，仰天啼血染白云”（陈子龙）；“春风故园靡芜长，落日荒祠杜宇哀”（陈鸣鹤）；“年年啼遍欲残

春，午夜枝头血满唇。不尽羁魂悲蜀道，何来处士感天津”（沈绍姬）；“杜鹃花下杜鹃啼，苦雨凄风梦亦迷”（黄遵宪），等等。脍炙人口的名诗佳句，不胜枚举。

杜宇有知，也该欣慰了。因为人心是一杆秤，历史是一面镜子，人民和历史并没有冤枉他！

The adult relation to books is one of absorbing rather than being absorbed.

—Anthony Burgess

# 关于



的

# 真诚倾诉

“当媚俗的声音铺天盖地时，你的低吟浅唱也许遭人侧目，你尽可以放弃自己，可以放大或者改变了嗓门，用陌生却符合时尚的声音喊叫，这也是一种自由。也许有人为你叫好，而你却将在叫好声中毁灭了自己。失去真诚，是何等的可悲！”作家赵丽宏曾

□陆雁云



佳  
作  
选  
读

XUE SHENG ZHI YOU XUE SHENG ZHI YOU

人一生平平淡淡，没有跌宕起伏，没有惊涛骇浪，然而他的人生之书却丰富细腻，犹如曲径通幽的花园。有的人一生叱咤风云，指点江山，在生活的舞台上演出了一出又一出万人瞩目的悲喜剧，他们的人生之书却常常含混不清，使读者不得要旨……

每一个人的人生之书都是不一样的，世界上有多少人，就有多少本不同的人生之书，不会有一本重复。这本书，你天天在写，你周围的人天天在读。只要生命在延续，这本书要一页一页由你自己往下写，一页一页被世人往下读。

时光不可能倒流，人间也没有后悔药。经历过的事情，无法重复，更无法再来一次。你的人生之书既然已经打开，既然已经翻过去很多页，那么，且不要管翻过去的那些内容，注重即将翻开的新的页码吧。

我想，一个人，如果曾经认真地生活过，追寻过，思索过，真心诚意地爱过，奋不顾身地拼搏过，那么，不管你的地位如何，不管你的境遇如何，不管你是一贫如洗还是万贯缠身，你人生之书不会苍白虚浮。

与书籍的成熟的关系是吸收而不被吸收的关系。

——A·伯吉斯

读写  
掌谈